

# Vurderingsskjema Svenneprøve

Kandidat: \_\_\_\_\_

Dato: \_\_\_\_\_

Sted: \_\_\_\_\_

Prøven er forstått: \_\_\_\_\_

Sensor 1: \_\_\_\_\_

Sensor 2: \_\_\_\_\_

Resultat: \_\_\_\_\_



## Følgende betegnelser benyttes i feltene:

**H > Høy måloppnåelse:** Kandidaten er i stand til å vurdere, er løsningsorientert, klarer å reflektere, å mestre, å velge ut, å være kritisk til eget arbeid og til å drøfte seg fram til alternative resultater.

**M > Middels måloppnåelse:** Kandidaten klarer å vise, å forklare, å utføre, å handle vanemessig, å vurdere sitt arbeid, (forståelse for eget arbeid)

**L > Lav måloppnåelse:** Kandidaten klarer å beskrive, å presentere, å kopiere og gjentar sitt arbeid

Oppgave (Fyll inn oppgaven)	Nemdas vurdering og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/film		

Skjemaet brukes på alle oppgavene inklusive deloppgaver



## KLIPP (et skjema til hver klipp)

Kryss			Vurdering	Kommentar
	Feminin form	Er feminin form godt synlig	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Maskulin form	Er maskulin form godt synlig	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Antall grunnformer _____	Stemmer antall og plassering av grunnformer med	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Gradering Hvilken _____	Har graderingen den grad som er valgt	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Betydelig endring	Er det betydelig endring	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Synlig formlinje	Er formlinjen synlig etter planlagt resultat	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Effilering Hvilken _____	Har effileringen den effekt og plassering som er valgt	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



Klipp	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## Frisyreformering som avslutning etter klipp eller/og kjemiskbehandling (1 til hver kjemisk oppgave)

Kryss			Vurdering	Kommentar
	Oppbygning av frisyre	Er frisyren oppbygget etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Gjennomarbeiding av frisyre	Er håret gjennomarbeidet	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Dirigeringer	Er dirigeringer utført og plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Tupering	Et tuperingen utført og plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Ren-frisering	Er håret ren-frisert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Valg av verktøy _____	Er valgt verktøy brukt hensiktsmessig	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
x	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



**Frisyreforming som avslutning etter klipp eller/og kjemiskbehandling  
(1 til hver kjemisk oppgave)**

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## FRISYREFORMING TEMA

Kryss	Vurderings kriterier		Vurdering	Kommentar
X	Tema _____	Planlagt tema utført	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Selskapsfrisyre langt hår (lengre enn skuldrene)	Frisyren utført etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Selskapsfrisyre kort hår (ikke berøre skuldrene)	Frisyren utført etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Oppsetting langt hår (lengre enn skuldrene)	Frisyren utført etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Oppsetting kort hår (ikke berøre skuldrene)	Frisyren utført etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Forbehandling av håret <input type="radio"/> Føn <input type="radio"/> Opprulling <input type="radio"/> Styling-jern <input type="radio"/> Annet _____	Forbehandling av håret gir planlagt effekt	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Valg av produkter <input type="radio"/> Før behandling <input type="radio"/> Under utførelsen <input type="radio"/> Avsluttende	Produktvalg gir planlagt effekt	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Festeteknikk <input type="radio"/> Slør <input type="radio"/> Løshår <input type="radio"/> Pynt <input type="radio"/> Annet _____	Festeteknikk gir planlagt hold	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Tupering	Tuperingen er plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Ren-frisering	Ren-friseringen er plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	



	Bølger	Bølgene er plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Fletter/tvinninger	Flette/tvinninger er plassert etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier





## FRISYREFORMING TEMA

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## STRUKTUROMFORMING

Kryss	Vurderings kriterier		Vurdering	Kommentar
X	Valgt produkt _____	Anvendt teori i redegjørelse for valg av produkt og teknikk. Etisk valg	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
X	Antall fragmenter _____	Fragmenter etter plan og er ønsket effekt oppnådd	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Dirigering	Dirigeringer etter plan og er ønsket effekt oppnådd	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Vikleteknikk	Vikleteknikker etter plan og er ønsket effekt oppnådd	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Verktøy	Verktøy brukt på planlagt måte	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Andel av håret som er omformet (ca.%) _____	Planlagt andel av håret omformet	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## STRUKTUROMFORMING

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## FARGEBEHANDLING

Kryss	Vurderingskriterier		Vurdering	Kommentar
x	Valgt produkt _____	Valgt produkt etisk forsvarlig	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
x	Antall farger _____	Farger etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
x	Fargeteknikk	Teknikk utført etter plan og er ønsket effekt oppnådd	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Oksiderende farge	Anvendt teori i redegjørelse for valg av produkt og teknikk	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Adderende farge	Anvendt teori i redegjørelse for valg av produkt og teknikk	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Farge utført i kontrast	Planlagt resultat etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Farge utført ton i ton	Planlagt resultat etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til planlagt arbeid	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## FARGEBEHANDLING

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## SKJEGG

Kryss	Vurderingskriterier		Vurdering	Kommentar
x	Ønsket form _____	Ønsket form etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Helskjegg	Helskjegg klippet etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Del skjegg	Delskjegg klippet etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Element av skjegg	Element av skjegg klippet etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Teknikk <input type="radio"/> Maskin <input type="radio"/> Kniv <input type="radio"/> Saks	Utførelse av valgt teknikk etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Forming av skjegg	Forming av skjegget etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	HMS <input type="radio"/> Smittevern <input type="radio"/> Hygienetiltak <input type="radio"/> Ergonomi	HMS tiltak fulgt etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## SKJEGG

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## VIPPER OG BRYN

Kryss	Vurderingskriterier		Vurdering	Kommentar
x	Valgt form bryn _____	Planlagt form etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Formingsteknikk <input type="radio"/> Napping <input type="radio"/> Voks <input type="radio"/> Kniv <input type="radio"/> Tråd <input type="radio"/> Saks <input type="radio"/> Annet _____	Valgt teknikk utført etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	HMS Bryn	Anvendt teori i redegjørelse for valg av produkt og teknikk	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	HMS vipper	Anvendt teori i redegjørelse for valg av produkt og teknikk	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	HMS <input type="radio"/> Smittevern <input type="radio"/> Hygienetiltak <input type="radio"/> Ergonomi	Er HMS ivaretatt	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier





## VIPPER OG BRYN

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## HODEBUNNSANALYSE OG MASSASJE

Kryss	Vurderingskriterier		Vurdering	Kommentar
	Analyse av hodebunn	Analysen er utført etisk og etter plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Massasje teknikk	Massasje teknikk utført hensiktsmessig	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Veiledning hjemmebehandling	Veiledning til hjemmebehandling	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Hudsykdom	Hudsykdom belyst og tatt hensyn til	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Skisse/ Arbeidsbeskrivelser	Stemmer i henhold til plan	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## HODEBUNNSANALYSE OG MASSASJE

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



## HMS BÆREKRAFT

Kryss	Vurderingskriterier		Vurdering	Kommentar
	Ergonomi	Ergonomien i dokumentasjonen fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Smittevern	Smittevern i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Helsetiltak	Helsetiltak i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Avfallsbehandling	Avfallsbehandling i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Økonomisk forsvarlig	Økonomisk forsvarlighet i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Etisk holdning	Etisk holdning i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Faglig utførelse	Faglig utførelse i dokumentasjon fulgt i praksis	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet _____		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## HMS BÆREKRAFT

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		



**KALKULASJON I VALGT OPPGAVE: \_\_\_\_\_ (SETT INN VALGT OPPGAVE)**

Kryss	Vurderings kriterier		Vurdering	Kommentar
	Behandlingskostnad	Forståelse for behandlingskostnader	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Lønnskostnader	Forståelse for lønnskostnader	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Produktkostnad	Forståelse for produktkostnader	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Andre kostnader	Forståelse for andre kostnader	<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	
	Annet		<input type="radio"/> Høy <input type="radio"/> Medium <input type="radio"/> Lav	

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



## KALKULASJON

	Nemdas vurdering Og kommentarer	Nemdas vurdering og kommentarer etter egenvurdering
Dokumentasjon og begrunnelse		
Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse / arbeidsbeskrivelser		
Teknikk og verktøyføring		
Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid		
HMS og bærekraft		
Egenvurdering		
Helhetlig vurdering av oppgaven		
Dokumentert av nemd og kandidat med bilde/ film		

**Helhetlig vurdering/ resultat av svenneprøven:**

---

