

Skjema til kandidat

Høy måloppnåelse

Kandidaten er i stand til å vurdere, er løsningsorientert, klarer å reflektere, å mestre, å velge ut, å være kritisk til eget arbeid og til å drøfte seg fram til alternative resultater.

Middels måloppnåelse

Kandidaten klarer å vise, å forklare, å utføre, å handle vanemessig, å vurdere sitt arbeid, (forståelse for eget arbeid)

Lav måloppnåelse

Kandidaten klarer å beskrive, å presentere, å kopiere og gjentar sitt arbeid

Prøvenemnda vil på alle oppgaver vurdere deg i:

- Dokumentasjon og begrunnelse
- Samsvar mellom ferdig resultat og planlegging/begrunnelse/arbeidsbeskrivelser
- Teknikk og verktøyføring
- Ferdig resultat stemmer med planlagt arbeid
- HMS og bærekraft
- Egenvurdering
- Helhetlig vurdering av oppgaven inkludert tidsbruk.



KLIPP 1 (ett skjema til hver klipp)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Feminin form | | |
| | Maskulin form | | |
| | Antall grunnformer _____ | | |
| | Gradering Hvilken _____ | | |
| | Betydelig endring | | |
| | Synlig formlinje | | |
| | Effilering Hvilken _____ | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



KLIPP 2 (ett skjema til hver klipp)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Feminin form | | |
| | Maskulin form | | |
| | Antall grunnformer _____ | | |
| | Gradering Hvilken _____ | | |
| | Betydelig endring | | |
| | Synlig formlinje | | |
| | Effilering Hvilken _____ | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



KLIPP 3 (ett skjema til hver klipp)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Feminin form | | |
| | Maskulin form | | |
| | Antall grunnformer _____ | | |
| | Gradering Hvilken _____ | | |
| | Betydelig endring | | |
| | Synlig formlinje | | |
| | Effilering Hvilken _____ | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



Frisyreforming som avslutning etter klipp eller/og kjemiskbehandling (1 til hver kjemisk oppgave)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Oppbygning av frisyre | | |
| | Gjennomarbeiding av frisyre | | |
| | Dirigeringer | | |
| | Tupering | | |
| | Ren-frisering | | |
| | Valg av verktøy | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



**Frisyreforming som avslutning etter klipp eller/og kjemiskbehandling
(1 til hver kjemisk oppgave)**

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Oppbygning av frisyre | | |
| | Gjennomarbeiding av frisyre | | |
| | Dirigeringer | | |
| | Tupering | | |
| | Ren-frisering | | |
| | Valg av verktøy | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



FRISYREFORMING TEMA

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--|-----------|---------------|
| X | Tema _____ | | |
| | Selskapsfrisyre langt hår (lengre enn skuldrene) | | |
| | Selskapsfrisyre kort hår (ikke berøre skuldrene) | | |
| | Oppsetting langt hår (lengre enn skuldrene) | | |
| | Oppsetting kort hår (ikke berøre skuldrene) | | |
| | Forbehandling av håret <ul style="list-style-type: none"> ○ Føn ○ Opprulling ○ Styling-jern ○ Annet _____ | | |
| | Valg av produkter <ul style="list-style-type: none"> ○ Før behandling ○ Under utførelsen ○ Avsluttende | | |
| | Festeteknikk <ul style="list-style-type: none"> ○ Slør ○ Løshår ○ Pynt ○ Annet _____ | | |
| | Tupering | | |
| | Ren-frisering | | |
| | Bølger | | |
| | Fletter/tvinninger | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



STRUKTUROMFORMING

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--|-----------|---------------|
| | Valgt produkt _____ | | |
| | Antall fragmenter _____ | | |
| | Dirigering | | |
| | Vikleteknikk | | |
| | Verktøy | | |
| | Andel av håret som er omformet (ca.%) _____ | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |
| | | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



FARGEBEHANDLING

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Valgt produkt _____ | | |
| | Antall farger _____ | | |
| | Fargeteknikk | | |
| | Oksiderende farge | | |
| | Adderende farge | | |
| | Farge utført i kontrast | | |
| | Farge utført ton i ton | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



UTARBEIDET AV
FAGFORBUNDET FRISØRENEs FAGFORENING OG
NORSKE FRISØR- OG VELVÆREBEDRIFTER



FAGFORBUNDET
FRISØRENEs
FAGFORENING



nfvb
NORSKE FRISØR- OG
VELVÆREBEDRIFTER

SKJEGG

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|---|-----------|---------------|
| | Ønsket form | | |
| | Helskjegg | | |
| | Del skjegg | | |
| | Element av skjegg | | |
| | Teknikk <ul style="list-style-type: none">○ Maskin○ Kniv○ Saks | | |
| | Forming av skjegg | | |
| | HMS <ul style="list-style-type: none">○ Smittevern○ Hygienetiltak○ Ergonomi | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



HODEBUNNSANALYSE OG MASSASJE

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--------------------------------|-----------|---------------|
| | Analyse av hodebunn | | |
| | Massasje teknikk | | |
| | Veiledning hjemmebehandling | | |
| | Hudsykdom | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



UTARBEIDET AV
FAGFORBUNDET FRISØRENEs FAGFORENING OG
NORSKE FRISØR- OG VELVÆREBEDRIFTER



FAGFORBUNDET
FRISØRENEs
FAGFORENING



nfvb
NORSKE FRISØR- OG
VELVÆREBEDRIFTER

VIPPER OG BRYN

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|--|-----------|---------------|
| | Valgt form bryn _____ | | |
| | Formingsteknikk ○ Napping ○ Voks ○ Kniv ○ Tråd ○ Saks ○ Annet _____ | | |
| | HMS Bryn | | |
| | HMS vipper | | |
| | Skisse/ Arbeidsbeskrivelser | | |
| | HMS ○ Smittevern ○ Hygienetiltak ○ Ergonomi | | |
| | Annet _____ | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



HMS BÆREKRAFT

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|----------------------|-----------|---------------|
| | Ergonomi | | |
| | Smittevern | | |
| | Helsetiltak | | |
| | Avfalls behandling | | |
| | Økonomisk forsvarlig | | |
| | Etisk holdning | | |
| | Faglig utførelse | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



UTARBEIDET AV
FAGFORBUNDET FRISØRENE FAGFORENING OG
NORSKE FRISØR- OG VELVÆREBEDRIFTER



FAGFORBUNDET
FRISØRENE
FAGFORENING



nfvb
NORSKE FRISØR- OG
VELVÆREBEDRIFTER

KALKULASJON I VALGT OPPGAVE: _____ (SETT INN VALGT OPPGAVE)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|----------------------|-----------|---------------|
| | Behandlingskostnad | | |
| | Lønnskostnader | | |
| | Produktkostnad | | |
| | Andre kostnader | | |
| | Annet | | |

Alle avkryssede vurderingskriterier av prøvenemd er obligatoriske vurderingskriterier



EGENVALGT OBLIGATORISK OPPGAVE

Her skal du beskrive fokusområder i oppgaven din. (eks. stor endring, kontraster m.m.)

| Kryss | Vurderings kriterier | Kommentar | Egenvurdering |
|-------|----------------------|-----------|---------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |



UTARBEIDET AV
FAGFORBUNDET FRISØRENEs FAGFORENING OG
NORSKE FRISØR- OG VELVÆREBEDRIFTER



FAGFORBUNDET
FRISØRENEs
FAGFORENING



nfvb
NORSKE FRISØR- OG
VELVÆREBEDRIFTER